



DC-001-001469

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April / May – 2015

Gujarati : CCT - VIII

(પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ) (નવો અભ્યાસક્રમ)

(ગુજરાતી કોર્ષ નંબર-૮ - પ્રથમ ગૌણ) (Ele. I)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001469

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(૨) પ્રશ્નપત્રની જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(૩) બંને વિભાગના ઉત્તર મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં જ લખવા.
(૪) સૂચના પ્રમાણે પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવા.

વિભાગ - ૧

M.C.Q.

- ૧ નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી લખો : ૨૦
- (૧) એકાંકીમાં માનવ જીવનના કેટલા પ્રસંગ નિરૂપિત થાય છે ?
- (A) એક
(B) બે-ચાર
(C) અનેક
(D) એકેય નહીં

(૨) ગુજરાતી એકાંકીના પિતા કોણ છે ?

(A) મુનશી

(B) દલપતરામ

(C) નર્મદ

(D) બટુભાઈ ઉમરવાડિયા

(૩) ઈબ્શન નામના નાટ્ય લેખકનો શ્રીધરાણીના કયા નાટક પર વધુ પ્રભાવ પડ્યો છે ?

(A) પિયોગોરી

(B) પખિની

(C) મોરનાં ઈંડા

(D) વડલો

(૪) એકાંકીમાં કેટલા અંક હોય છે ?

(A) ચાર

(B) ત્રણ

(C) બે

(D) એક

(૫) 'જેને જોવે તે જાવ ! દખિણના વાયરા:' 'કેતકી' એકાંકીમાં આ ગીત કોણ ગાય છે ?

(A) મધુરી

(B) ગુંજન

(C) કેતકી

(D) કંકણ

- (દ) 'ડૂસકું' એકાંકીમાં મધુરીની નાની બહેનનું નામ શું છે ?
- (A) અનિલા
 (B) કુસુમ
 (C) અમિતા
 (D) એકેય નહીં
- (૭) શ્રીધરાણીના કયા એકાંકીમાં પાત્રો નિઃવસ્ત્ર અને બાળકના રૂપમાં રજૂ થયા છે ?
- (A) ડુંગળીનો દડો
 (B) કેતકી
 (C) નાક
 (D) એક પણ નહીં
- (૮) 'બહારનો અવાજ' એકાંકીમાં મંદિરના મુખ્યાજીને મંદિરમાંથી બહાર આવવાનું કોણ કહે છે ?
- (A) રાજા
 (B) પ્રભુ
 (C) કારભારી
 (D) બાળકો
- (૯) 'વીજળી' એકાંકીમાં વીજળીનો પતિ કેવા પ્રકારનો છે ?
- (A) બળવાન
 (B) બડાઈખોર
 (C) માવડિયો
 (D) નિર્બળ અને કાયર

(૧૦) 'વીજળી' એકાંકીમાં નાયિકા વીજળી મેઘલા તરફ શેનાથી આકર્ષાઈ છે ?

- (A) રૂપથી
- (B) શક્તિથી
- (C) કવિતાથી
- (D) ધનથી

(૧૧) 'નાક' એકાંકીમાં નાક શેનું પ્રતીક છે ?

- (A) આબરું-લાજનું
- (B) બિમારીનું
- (C) ચારિત્ર્યનું
- (D) એકેય નહીં

(૧૨) 'વૃષલ' એકાંકીમાં વૃષલની બકરીનું નામ શું છે ?

- (A) સર્વદમન
- (B) હસ્તિની
- (C) રમતી
- (D) હરિણી

(૧૩) 'પિયોગોરી' એકાંકીમાં કયો વિષય વર્ણવાયો છે ?

- (A) રાષ્ટ્રપ્રેમ
- (B) પ્રણયત્રિકોણ
- (C) ભક્તિ
- (D) ચિંતન

(૧૪) 'ઝબક જ્યોત' એકાંકીમાં કયો વિષય આલેખાયો છે ?

- (A) પ્રકૃતિનો
- (B) અસ્પૃશ્યતાનો
- (C) સ્વાતંત્ર્યનો
- (D) પ્રેમનો

(૧૫) 'પિયોગોરી'માં સુંદરાને બનાવટી ઝેરને સ્થાને અસલ ઝેર કોણ પીવડાવી દે છે ?

- (A) નોકર
- (B) પતિવર્ધમાન
- (C) ડોક્ટર
- (D) મેનેજર

(૧૬) 'કેતકી' એકાંકીની નાયિકા કોણ છે ?

- (A) કેતકી
- (B) રાધા
- (C) પ્રકૃતિ
- (D) વીજળી

(૧૭) શ્રીધરાણીનું પ્રથમ કાવ્ય કયા સામયિકમાં પ્રગટ થયું હતું ?

- (A) ગદ્યપર્વ
- (B) બુદ્ધિપ્રકાશ
- (C) કવિલોક
- (D) કુમાર

(૧૮) નીચેનામાંથી શ્રીધરાણીનું કયું બાળનાટક છે ?

- (A) પીળાં પલાશ
- (B) વડલો
- (C) પમ્પિની
- (D) એકેય નહીં

(૧૯) કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીનાં એકાંકીઓને કેન્દ્રમાં રાખીને અભ્યાસ લેખ કોણે લખ્યો છે ?

- (A) સુરેશ જોશી
- (B) ઉમાશંકર
- (C) તૃષિત પારેખ
- (D) બળવંત ઠાકોર

(૨૦) નીચેનામાંથી શ્રીધરાણીનો કયો વાર્તા સંગ્રહ છે ?

- (A) ઈન્સાન મિટા દુંગા
- (B) લોહીની સગાઈ
- (C) સુખ-દુઃખના સાથી
- (D) એકેય નહીં

વિભાગ - ૨

- ૨ એકાંકી સંજ્ઞા અને સ્વરૂપની સમજ આપી ગુજરાતી સાહિત્યમાં થયેલા તેમના વિકાસની રૂપરેખા આપો. ૧૦

અથવા

- ૨ ગુજરાતી એકાંકીની સ્વરૂપગત લાક્ષણિકતાની ચર્ચા કરી ગુજરાતીમાં શ્રીધરાણી સુધીના એકાંકીના વિકાસની ચર્ચા કરો. ૧૦

- ૩ 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ'ના આધારે એકાંકીકાર શ્રીધરાણીની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૦

અથવા

- ૩ શ્રીધરાણીના એકાંકીઓમાંથી પ્રગટતા જીવનદર્શન વિશે વિગતે છણાવટ કરો. ૧૦

- ૪ (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે એક) ૮

(૧) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ'માં સંઘર્ષ

(૨) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ'માં સંવાદકલા

- (બ) ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે એક) ૮

(૧) 'રૂસકું' એકાંકીમાં પ્રણય ત્રિકોણ

(૨) 'કેતકી' એકાંકીમાં નારી સૌંદર્ય.

પ ટૂંકા ઉત્તરો આપો : (ગમે તે બે)

૧૪

(૧) 'વીજળી' એકાંકીનું કથાવસ્તુ

(૨) 'વૃષલ' એકાંકીમાં આવતાં ગીતો

(૩) 'નાક' એકાંકી શીર્ષકની સાર્થકતા

(૪) 'ઝબક જ્યોત'માં રાષ્ટ્રપ્રેમ.
